

Συλλήψεις που έγιναν πρόσφατα σε πάρτυ εφήβων, ανάγκασαν την αστυνομία να καταφύγει σε πιο δραστηρικά μέτρα. Προειδοποιούν τους γονείς ότι φέρουν ευθύνη σε περίπτωση που το πάρτυ των παιδιών τους ξεφύγει από τον έλεγχο. Η αστυνομία μάλιστα έχει αναρτήσει ιστοσελίδα (www.mynite.com.au) στην οποία οι γονείς οφείλουν να ενημερώνουν για κάποιο προγραμματισμένο πάρτυ. Ο αξιωματικός της αστυνομίας Μάικλ Ντάλεϋ δήλωσε μεταξύ άλλων ότι ο βασικός λόγος που τα πάρτυ εφήβων ξεφεύγουν από τον έλεγχο είναι η έλλειψη επίβλεψης, απρόσκλητοι επισκέπτες, ναρκωτικά και αλκοόλ.

"Τρία πάρτυ το περασμένο Σαββατοκύριακο κατέληξαν στην σύλληψη τουλάχιστον επτά ατόμων. Αυτό είναι μια καλή προειδοποίηση για τα αυστηρά μέτρα που επρόκειται να ληφθούν στο μέλλον", δήλωσε.

"Σε ένα από αυτά τα πάρτυ ο τσακωμός ενός 24χρονου με ένα 18χρονο κατέληξε σε μαχαίρωμα του δεύτερου. Στο ίδιο πάρτυ η αστυνομία είχε να αντιμετωπίσει πάνω από 100 μεθυσμένους και μερικοί από αυτούς πετούσαν μπουκάλια στους αστυνομικούς".

Η ιστοσελίδα σκοπό έχει να ενημερώσει τους αστυνομικούς για το μέρος όπου διεξάγεται το πάρτυ ούτως ώστε να μπορεί να είναι άμεση η αντίδραση και επέμβαση σε περίπτωση που ξεφύγει από τον έλεγχο.

"Είναι γενικά παραδεκτό ότι σε πολλές περιπτώσεις μπορούν να αποφευχθούν δυσάρεστες εξελίξεις όταν παρθούν ορισμένα προληπτικά μέτρα, όπως για παράδειγμα να μην ανακοινώνουν οι έφηβοι τα πάρτυ στα facebook ή στο MySpace".

Εψαξα λίγο το περιεχόμενο της ιστοσελίδας για να πάρω μια ιδέα περί τίνος πρόκειται. Αρκετά κατατοπιστική, απλή, ευανάγνωστη με απλά, καθημερινά παραδείγματα που θα πρέπει όλοι να εμπεδώσουμε.

Τα πάρτυ είναι για να περνά κανείς καλά. Αν όμως καταπατήσεις τον νόμο την ώρα που προσπαθείς να περάσεις καλά, τότε κάνεις πολύ περισσότερη ζημιά από το να χαλάς μόνο τη βραδιά! Οι συνέπειες μπορεί να σε ακολουθούν για το υπόλοιπο της ζωής σου. Υπάρχουν μερικοί κανόνες που πρέπει να τηρούνται. Υπάρχουν νόμοι που εφαρμόζονται ακόμη και σε παιδιά που δεν έχουν κλείσει το 18ο έτος της ηλικίας τους. Για παράδειγμα ο Σέθ ήταν στην τελευταία τάξη του σχολείου και πήγαινε με την παρέα του σε κάποιο πάρτυ. Ο Σέθ είχε ήδη γίνει 18 χρονών και μπορούσε να πιεί αλκοόλ. Στο δρόμο όπως πήγαινε με την παρέα του αποφάσισε να κάνει μια στάση και να τους κεράσει από μια μπίρα. Κάτι φυσικά που απαγορευόταν γιατί από την παρέα μόνο ο Σέθ είχε τη νόμιμη ηλικία για κατανάλωση αλκοόλ. Τον έπιασε η αστυνομία την ώρα που πρόσφερε ποτά στους φίλους του και πλήρωσε πρόστιμο \$550 για κάθε ποτό που πρόσφερε. Τελικά κατέληξε πολύ 'ακριβή' η νύχτα για τον Σέθ και είναι σίγουρο ότι δεν θα την ξεχάσει ποτέ!..

Δεν είναι δύσκολο μια απλή νύχτα που περνάς καλά με τους φίλους σου να καταλήξει σε τραγωδία. Ναρκωτικά, βία, απαράδεκτη συμπεριφορά, γκράφιτι, φασαρία, ξύλο, σεξ, ε-

ΘΕΣΕΙΣ + ΑΝΤΙΘΕΣΕΙΣ

με την Άννα Αρσένη



'Φρένο' στα ανεξέλεγκτα πάρτυ

πικίνδυνη οδήγηση είναι λίγα μόνο από τα αρνητικά μιας...'αποτυχημένης' βραδιάς! Όπως ανέφερα και πριν, το πάρτυ είναι για να περάσει κανείς καλά. Όχι για να καταλήξει σε κάποιο αστυνομικό τμήμα, σε κάποιο νοσοκομείο, σε κάποιο νεκροταφείο. Δεν πας σε ένα πάρτυ για να γελοιοποιηθείς, να εξευτελιστείς σαν άνθρωπος και σαν προσωπικότητα. Γιατί κακά τα ψέμματα υπό την επίρροια αλκοόλ και ναρκωτικών το μόνο που καταφέρνει κανείς είναι να γίνεται 'σούργελο'. Αν είναι να ξυπνήσεις το επόμενο πρωί και να μουτζώνεις τον εαυτό σου για όσα έκανες το προηγούμενο βράδυ, τότε να σου λείπει το 'βύσσινο'!

Αν έχεις κάνει πράγματα που επιδέχονται συζήτηση για όλη την υπόλοιπη ζωή σου, τότε έχεις διαπράξει μέσα σε μια νύχτα το μεγαλύτερο λάθος της ζωής σου: έχεις πετάξει το μέλλον σου στον κάλαθο των αχρήστων!

Αν έκανες έρωτα με τον πρώτο τυχόντα θα υποστείς τις συνέπειες για πιθανές αρρώστιες, εκβιασμούς, αναρτήσεις στο ίντερνετ κλπ κλπ. Αν ξυλοκόπησες κάποιον γιατί...με το ποτό σου βγήκε ο χειρότερος εαυτός σου, τότε να θυμάσαι υπάρχει και η επόμενη μέρα. Αν οδήγησες μεθυσμένος θεωρείσαι 'εγκληματίας' και επικίνδυνος για τους συνανθρώπους σου.

Υπάρχουν όρια ακόμα και στην ελευθερία του κάθε ανθρώπου. Είσαι ελεύθερος στα πλαίσια που δεν ενοχλείς, δεν προσβάλλεις και δεν θέτεις σε κίνδυνο της ζωής του συνανθρώπου σου.

Τα 'ανεξέλεγκτα' πάρτυ δεν είναι φαινόμενο της εποχής! Δυστυχώς υπήρχαν και θα υπάρχουν όσο υπάρχουν νέοι και άμυαλοι. Η εφηβεία είναι δύσκολη φάση στην ζωή ενός παιδιού και δυστυχώς απρόβλεπτη.

Θυμήθηκα τη γνωστή ελληνική ταινία με τον Χρόνη Εξαρχάκο "Ο κατεργάρας" που μας έκανε όλους να γελάσουμε με την γνωστή τότε ατάκα "to know us better". Μια κωμωδία παραγωγής 1971 που δείχνει καθαρά ότι τα πάρτυ ήταν από τότε 'αγωνία και πονοκέφαλος' κάθε γονιού! Ο ξεκαρδιστικός διάλογος μεταξύ Νόρας Βαλσάμη

και Χρόνη Εξαρχάκου εξέπεμπε καθαρά τα προβλήματα και τα μηνύματα της εποχής:

Εύα: "Κοίτα μην μου 'ρθετε νωρίς"

Χρόνης: "Νά 'ρθουμε κατά το τέλος του μηνός;"

Χρόνης: "...νέα παιδιά είναι θείε. Πάνω στο ζουμιά τους, το αίμα τους βράζει. Εμείς δεν βράζουμε, εμείς είμαστε τραγιά."

Γιουλάκη: "Εγώ δεν είμαι τραγί."
Χρόνης: "Καλά εσύ είσαι κατσίκια."

Λίγη προσοχή χρειάζεται και σωστή ενημέρωση. Η ιδέα της ιστοσελίδας είναι μια πολύ καλή ιδέα. Οι νέοι κάθε εποχής είναι ίδιοι. Μπορεί να αλλάζει η μόδα, στην ουσία όμως είναι οι ίδιοι: ορμητικοί, άπειροι, ιδεαλιστές, ρομαντικοί, επαναστάτες. Δεν μπαίνουν σε καλούπι. Το μόνο που μπορούμε να κάνουμε σα γονείς είναι να ενημερώσουμε τα παιδιά μας από μικρή ηλικία για τους κινδύνους που παραμονεύουν. Διάλογος και σωστές βάσεις μέσα από την οικογένεια και τα σχολεία. Και...ο Θεός βοηθός!

Απολαύστε το ανέκδοτο:
Μπαίνει ένας μεθυσμένος γύφτος στο λεωφορείο και βλέποντας μπρο-

στά του έναν καλοντυμένο κύριο, του λέει:

- Κύριος... ξέρεις ποια διαφορά έχει το σακάκι σου από τη ζούγκλα;

- Όχι, απαντά ξαφνιασμένος εκείνος.

- Χο, χο γελά ο γύφτος και συνεχίζει:

- Να σου πω λοιπόν εγώ, η ζούγκλα κρύβει μέσα πολλούς πιθήκους, ενώ το σακάκι σου μόνο έναν!

Θέατρο Τέχνης Αυστραλίας
Θα διδάξει επι σκηνής την τραγωδία του Σοφοκλή

ΑΝΤΙΓΟΝΗ

σε σκηνοθεσία Σταύρου Οικονομιδής

Γιορτάζουμε 25 χρόνια!

Mantouridion Theatre
Greek Cultural Association
Building 36
142 Addison Rd, Marrickville

20 Nov - 6 Dec 2009
Fri & Sat 8pm
Sun 5pm

Adults \$25
Concession \$20
20% discount for groups of 12+

bookings & information
Melba 9519 8104
Evelyn 0413 989 007

25 year celebration!

Hellenic Art Theatre
ANTIGONE
SOPHOCLES
Directed by Stavros Economidis

In Greek with English Surtitles